



Podcast episodio dos: Una vez más, con emoción

[SUENA MÚSICA INTRODUCTORIA]

ALEX: ¡Hola a todos nuestros oyentes! Gracias por escuchar otro capítulo de ¿Sabe lo que lleva en la billetera? un podcast del Programa de Educación sobre la Moneda de los Estados Unidos. Hoy tengo el honor de tener a Laureen en el estudio.

LAUREEN: ¡Hola a todos! Entonces, Alex, ¿qué tenemos reservado hoy para nuestros oyentes?

ALEX: Hoy me quiero centrar en los sentidos, específicamente en el tacto, y el papel que desempeña en cómo determinamos si nuestro dinero es auténtico.

LAUREEN: Interesante. No creo haber prestado mucha atención a cómo se sienten nuestros billetes al tocarlos.

ALEX: Bien, ¡comencemos entonces! Pero primero, una pregunta sobre el lavado de ropa. Laureen, ¿Alguna vez dejaste accidentalmente dinero en efectivo en tus pantalones y luego, olvidándolo por completo, lo pusiste en la lavadora?

LAUREEN: Es gracioso que preguntes eso. De hecho, me pasó la semana pasada. Lo extraño de esto es que recuerdo que me sorprendió lo bien que se veía el dinero cuando lo encontré. Se veía bastante bien para haber pasado por el ciclo de centrifugado.

ALEX: [risas] ¡No intenten esto en casa, oyentes! La moneda de los Estados Unidos es bastante duradera, y eso se debe a la mezcla especial de materiales de la que está hecha.

LAUREEN: ¿Materiales especiales? Siempre supuse que estaba hecha de papel normal. Es más, ahora que lo mencionas, casi parece más bien una tela.

ALEX: Laureen, ¡le diste en el clavo! La mayor parte del papel que usamos a lo largo del día está hecho principalmente de pulpa de madera (piense en los libros, las cajas de cereales, etc.), pero la moneda de los Estados Unidos está hecha de una mezcla de 25 por ciento de lino y setenta y cinco por ciento de algodón. Es esa mezcla especial, además de un proceso de impresión llamado intaglio, lo que crea una sensación única. Así que adelante, saca un billete de tu billetera y tócalo. ¿Qué palabras te vienen a la mente?

LAUREEN: De acuerdo, un momento... [sonido de billetera] hmmm... siento algodón con... ligeros toques de lino [risas] ...pero en serio, se siente un poco áspero.

ALEX: Exactamente. La moneda de los Estados Unidos es áspera al tacto. En realidad, muchas personas que manejan efectivo me han dicho que lo que se siente al tocar el dinero es la primera forma de saber si les han dado un billete falso. La moneda de los Estados Unidos es diferente y única al tacto.

LAUREEN: De acuerdo. Definitivamente no se siente como papel de computadora, revistas, u otro papel que suelo manipular. Al mirar el billete que tengo frente a mí, veo algunas fibras rojas y azules en el papel. ¿Estas aparecen en cada denominación?



ALEX: Esa es una gran pregunta y una excelente observación Laureen. Sí, todas las denominaciones de la moneda de los Estados Unidos tienen fibras rojas y azules. Estas fibras se incrustan de hecho en el papel cuando se produce. Muchas personas no se dan cuenta de esto, pero la marca de agua Y el hilo de seguridad en los billetes de cinco dólares o más también se incrustan en el papel durante el proceso de fabricación del mismo.

LAUREEN: Eso es interesante. Me parece que no valoré la importancia del papel tanto para el tacto como para la seguridad de nuestro dinero.

ALEX: Absolutamente. Pero no es solo el algodón y el lino en el papel lo que le da a la moneda de los Estados Unidos esa sensación única al tocarla, sino también la impresión intaglio. Ese es el proceso de impresión especial que mencioné anteriormente. Intaglio es una palabra italiana que significa grabado o corte, y es el nombre de uno de los procesos de impresión utilizados para crear la moneda de los Estados Unidos.

LAUREEN: ¡Claro! He oído hablar del intaglio. Utiliza una gran cantidad de presión y esa presión hace que el billete quede grabado en relieve. Es como presionar un sello de goma con mucha fuerza y hacer que el papel que está debajo conserve una impresión.

ALEX: Absolutamente. Es por eso que decimos que la moneda de los Estados Unidos ha adquirido relieve en la impresión. Cuando se pasa el dedo sobre un billete, se siente cierta aspereza debido a la cantidad de presión utilizada durante el proceso de impresión. Si se observa detenidamente, también se notará la profundidad y la calidad de la impresión. El intaglio realmente hace que los retratos de los billetes cobren vida.

LAUREEN: Eso es verdad. ¡Siento que estos padres fundadores están a punto de salirse de los billetes! Entonces, tanto el tipo de papel utilizado, que es una mezcla de algodón y lino, como el proceso de impresión, que incluye el intaglio, dan a la moneda de los Estados Unidos esa textura áspera y distintiva que todos reconocemos. Pero Alex, además de tocar el dinero, ¿hay otras cosas que debería hacer para verificar si mi dinero es auténtico?

ALEX: Esa es una gran pregunta, Laureen. Consulte uscurrency.gov para obtener información sobre cómo puede tocar, inclinar y mirar para saber si los billetes son genuinos. ¡Solo toma un segundo! En otros episodios exploraremos más sobre qué hace que la moneda de los Estados Unidos sea única y segura. Pero por ahora, gracias por escuchar y esperamos que sintonice el próximo episodio de ¿Sabe lo que lleva en la billetera?

[SUENA LA MÚSICA DE CIERRE]